

Elena Modena diplomata in pianoforte, clavicembalo, organo, composizione, prepolfonia, è laureata in Lettere con il massimo dei voti, lode e menzione di stampa. Si è specializzata in canto funzionale presso il Lichtenberger Insitut für Gesang und Instrumentalspiel (Odenwald, Germania), conseguendo nel 2001 il diploma d'insegnante di Metodo funzionale della voce, ideato da Gisela Rohmert. Nel 2003 ha fondato a Vittorio Veneto il Centro Studi Claviere per la ricerca sul suono vocale, la divulgazione della musica antica, la conservazione degli strumenti di tradizione. Coniuga l'attività di ricerca con l'attività didattica, artistica e organizzativa. L'orientamento funzionale soggiace alla produzione concertistica, in particolare come membro stabile di Ensemble Claviere, InUnumEnsemble e Duo Claviere, di cui è voce e strumentista. Collabora con I Cantori di San Marco per il repertorio polifonico sacro del Cinquecento. Ha inciso per le case discografiche Rivoalto e Tactus. Docente a contratto all'Università Ca' Foscari di Venezia, ha pubblicato *L'altrOrfeo. Considerazioni analitiche sulla vocalità* (Aracne, Roma, 2009) e *Strumenti musicali antichi a raccolta* (Aracne, Roma, 2010).

Info:

CENTRO STUDI CLAVIERE
Associazione di promozione sociale

Via G. Lioni, 111 - Vittorio Veneto (TV)
tel. 0438.57614 - cell. 340.2122409
e-mail: claviere@alice.it
www.centrostudiclaviere.it



Comune di Vittorio Veneto
con il patrocinio e il contributo
dell'Assessorato Tutela della salute

Centro Studi Claviere
Vittorio Veneto

INCONTRI SUL BENESSERE VOCALE

la voce come indicatore
della salute psicofisica

a cura di
Elena Modena

**da gennaio
a maggio 2012**

il sabato pomeriggio,
con cadenza bisettimanale

incontro d'apertura
venerdì 13 gennaio 2012, ore 20.30

È un'acquisizione scientifica piuttosto recente che la voce denota il nostro stato di salute psicofisica. Eppure, della voce intesa come chiara manifestazione dell'assetto **mente-corpo-interiorità** si trovano già nelle fasi storiche e culturali più antiche.

In verità, l'emissione vocale riassume numerosi aspetti funzionali che sin dalla nascita mettono in relazione l'uomo con se stesso e con il mondo:

l'**ascolto**, esercitato sia come riflessione interna sia come controllo uditivo dell'eloquio e dei suoni musicali o altrimenti emessi;

la **corporeità**, per il farsi dell'emissione vocale in sincronia con l'espressione mimica e con il gesto;

la **vista**, in particolare nei processi di crescita dell'età infantile, per l'individuazione

degli oggetti e l'appropriazione dello spazio anche tramite la relativa risposta acustica;

il **movimento**, quando il bambino raccorda in armonia il canto con la disposizione ritmica spontaneamente sperimentata.

Immersi nel sonoro della quotidianità, si tratti di parole, musica, rumori, della voce facciamo spesso un uso inconsapevole, né abitualmente ci interroghiamo su che cosa la voce sia in grado di indicare nell'intreccio della relazione con noi stessi.

Una maggiore attenzione alla voce, e ai numerosissimi lati della persona ai quali la voce puntualmente rimanda, può svelare proficue vie di **benessere generale**, e può guidare nel mettere in luce aspetti che meritano di essere considerati, liberando a loro volta energia proficua sul piano personale e relazionale.

Di più, un'esperienza reiterata con il suono vocale, a prescindere dall'età alla quale si inizi e da quanto generalmente s'intende per "fare musica" ma aperti alle numerose e varie stimolazioni che la voce offre, può portare a **riequilibrare, integrare, sanare** ciò che percepiamo fonte di potenziale forza psichica e corporea; una volta scoperta, ne avremo certo restituiti tempo e gioia vitale.

Destinatari

Gli incontri sono aperti a tutti coloro che tramite la voce desiderano sperimentare nuove dimensioni di consapevolezza e di autoascolto per trarne giovamento sul piano corporeo, psichico, mentale e, di riflesso, negli ambiti operativi e relazionali a ciascuno propri.

Orario

Gli incontri si tengono il sabato pomeriggio, dalle ore 15,30 alle ore 18,00.

Incontro d'apertura con gli iscritti

Venerdì 13 gennaio 2012, ore 20,30.

Calendario 2012

Sabato 14 e 28 gennaio

Sabato 11 e 25 febbraio

Sabato 10 e 24 marzo

Sabato 14 e 28 aprile

Sabato 12 e 26 maggio

Logistica

L'attività si svolge presso la sede operativa del Centro Studi Claviere, Via A. Gandino, Vittorio Veneto (laterale di Via G. Lioni), previa iscrizione al Centro Studi Claviere (quota sociale annuale 50,00 euro).

La frequenza agli incontri è gratuita.

È consigliato vestire con abbigliamento comodo.

Chi lo desidera, può portare un materassino e una coperta personale.

Termine d'adesione 7 gennaio 2012

Si accettano eventuali richieste fuori termine in base al numero di iscritti già raggiunto.